

## 花の鎖

著者名： 湊 かなえ  
出版社： 文藝春秋

両親を亡くし、愛する祖母もガンで入院中、さらに講師として働いていた英会話スクールが破綻し金銭的に困っている梨花。

建設会社で働いていたが、伯父夫婦のすすめで営業職の和弥と結婚した美雪。

公民館で水彩画教室の講師をしつつ、和菓子屋でバイトをしている紗月。

そして、3人の女性の人生に影を落とす謎の男・K

大ベストセラー「告白」でのデビューから進化し続ける作家・湊かなえが放つ、感動のミステリー。

## うちの父が運転をやめません

著者名： 垣谷 美雨  
出版社： KADOKAWA

猪狩雅志は高齢ドライバー事故のニュースに目を向けた。78歳といえば親父と同じ歳だ。妻の歩美と話しているうちに心配になってきた。夏に息子の息吹と帰省した際、父親に運転をやめるよう説得を試みるが、あえなく不首尾に。通販の利用や都会暮らしのトライアル、様々な提案をするがいずれも失敗。そのうち、雅志自身も自分の将来が気になり出して……。父は運転をやめるのか。雅志の出した答えとは？ 心温まる家族小説！

## ひまわり

著者名： 新川 帆立  
出版社： 幻冬舎

おしゃべりと食べることが大好きな33歳のひまわりはある夏の日、出張帰りに交通事故に遭い、頸髄を損傷してしまう。意識は明瞭。だけど、身体だけが動かない。過酷なりハビリを続けるも突きつけられたのは厳しい現実だった。「復職は約束できない。できればこのまま退職してほしい」。途方に暮れ、役所で就労支援の相談をすると、すすめられたのは生活保護の申請。

落涙必至の、人生応援小説。

## 【推しの子】 ～一番星のスピカ～

著者名： 赤坂 アカ  
出版社： 集英社

「…決めた。私、もうアイドルやめる」

B小町に加入してしばらく経ったある日、アイは事務所社長・斉藤杏護にそう告げた。B小町は順調に見える活動の裏で、センターを務めるアイと他メンバーの不和という問題を抱えていた。そんな状況に嫌気が差したアイは、アイドルを辞めようとするが、そんなアイに杏護とはある提案を…!? ほかに、アクアとルビーとして転生する以前のさりなとゴローの出会い、そして別れを描いた秘話が解禁!!

## ぎょらん

著者名： 町田 そのこ  
出版社： 新潮社

人が死ぬ際に残す珠「ぎょらん」。噛み潰せば、死者の最期の願いがわかるのだという。地方都市の葬儀会社に勤める元引きこもり青年・朱鷺は、ある理由から都市伝説めいたこの珠の真相を調べ続けていた。「ぎょらん」をきっかけに交わり始める様々な生。死者への後悔を抱えた彼らに珠は何を告げるのか。傷ついた魂の再生を圧倒的筆力で描く7編の連作集。文庫書き下ろし「赤はこれからも」収録。

## 陽だまりの天使たち ソウルメイトⅡ

著者名： 馳 星周  
出版社： 集英社

犬という「魂の伴侶\_ソウルメイト\_」が、人を導き、人を癒す——。馳星周が贈る感涙必至の犬小説集第2弾!! 様々な犬種と様々な家族とを通して人生の機微を鮮やかに描く全7編。胸を打つ書き下ろし巻頭詩も収録!!

## 歪曲済アイラーピュ

著者名： 住野 よる  
出版社： 新潮社

ああもう、本当に、世界が滅びるなんて最高だ。「お前ら愛する人に気持ちは伝えたかい？」——底辺YouTuberの生配信「こなるんの予言ちゃんねる」で告げられたのは、世界の滅亡。嘘か真か一切不明、だが同じように終末を確信した者たちは最後の行動に出る。驚きと企みに満ちたクライマックスへ向け疾走する、常識も正論もぶっ飛ばすジェットコースターエンタメ。

## 青い絵本

著者名： 桜木 紫乃  
出版社： 実業之日本社

絵本作家として活躍する高城好子がかつて美弥子の継母だった。漫画家のアシスタントを生業とする美弥子は、旅の誘いを受けて再会した好子が余命幾ばくもないと悟る。共同制作したいという好子の望みを叶えるため、“母”と“娘”は湖畔のホテルで絵本『あお』の構想を深め合う……（「青い絵本」）。

作家、編集者、セラピスト、書店員——さまざまな形で絵本に関わる人々が、絵本を通じて過去と対話し再生する姿を、静謐な筆致で紡ぎ出す。表題作ほか全5話収録

## ともに生きた伝えた

著者名： 三陸河北新報社  
出版社： 早稲田大学出版部

最大被害地のただなかで、みずからも被災者として多くの死に向き合い、がれきとたたかい、必死に生きて紙面をつくり、街のすみずみへ、避難所・仮設・各戸へ、ひたすら情報を届け続けた日々記録。

## 銀座「四宝堂」文房具店 2

著者名： 上田 健次  
出版社： 小学館

座の文房具店「四宝堂」は絵葉書や便せんなど、思わず誰かにプレゼントしたくなる文房具を豊富に取り揃える、知る人ぞ知る名店だ。店主を務めるのは、どこかミステリアスな青年・宝田硯。硯のもとには、今日も様々な悩みを抱えたお客が訪れる——。クラスメイトにいじられ浮いていると悩む少女に、定年を迎え一人寂しく退職していくサラリーマンなど。モヤモヤを抱えた人々の心が、あたたかな店主の言葉でじんわり解きほぐされていく。

## 飽くなき地景

著者名： 荻堂 顕  
出版社： KADOKAWA

土地開発と不動産事業で成り上がった昭和の旧華族、烏丸家。その嫡男として生まれた治道は、多数のビルを建て、東京の景観を変えていく家業に興味を持たず、祖父の誠一郎が所有する宝刀、一族の守り神でもある栗田口久国の「無銘」の美しさに幼いころから魅せられていた。家に伝わる宝を守り、文化に関わる仕事をしたいと志す治道だったが、祖父の死後、事業を推し進める父・道隆により、「無銘」が渋谷を根城にする悪連隊の手に渡ってしまう。刀に隠された一族の秘密と愛憎を描く美と血のノワール。第172回直木賞候補作

## 本好きの下剋上～司書になるためには手段を選んでいられません～短編集Ⅲ 3

著者名： 香月美夜  
出版社： TOブックス

第三部「領主の養女」アニメ化決定！アニメーション制作：WIT STUDIO「このライトノベルがすごい！」（宝島社刊）殿堂入り！シリーズ累計1100万部突破！（電子書籍を含む）「第五部 女神の化身Ⅴ～Ⅺ」の特典SSほか、WEB掲載分など単行本に未収録の短編&中編を計21編収録！香月美夜解説入り！

## 起業でつくるジブンの仕事①子ども・若者起業家に聞いてみた

著者名： 監：藤川大祐  
出版社： 汐文社

小学生～大学生で起業した「子ども・若者起業家」5名にインタビュー。どうして起業したのか、どんな会社を設立したのかなどの話を通じて、「起業とは何か」を学び、「自分のやりたいことは何か」を考えていきます

## はしれ、上へ！つなみてんでんこ

著者名： 文：指田 和  
出版社： ポプラ社

「自分の命は、自分で守る！」  
2011年3月1日。  
東日本大震災のあの日襲ってきた大津波をみんなで見送るのびた、  
釜石の、小・中学生のドキュメント。

## ノラネコぐんだん おりがみパンやさん

著者名： いしばし なおこ  
出版社： 白泉社

●絵本第1作『ノラネコぐんだん パンこうじょう』に登場するいろいろな形のパン約40種が、市販のおりがみで簡単に折れるガイドブック。  
●ノラネコぐんだんの立ち姿&反省ポーズをはじめ、おなじみのキャラクターたちも市販のおりがみでかわいく再現できます。

## かいじゅうポポリは こうやって いかりを のりきった

著者名： 新井洋行  
出版社： パイ インターナショナル

おこりんぼさんの毎日が楽になる処方せん

かいじゅうポポリは、おこりんぼ。いつも怒ってばかりいます。友達と大げんかしたある日、ポポリがひとりであればっていると、怒りのマスターかいじゅうプワイズが現れて……ポポリは自分の気持ちと向き合い、ばくはつせずに上手に怒りとつきあう方法を、ユーモアあふれる絵本を通じて学べます。「かいじゅうとドクターと取り組む」感情をめぐる絵本シリーズ、待望の第2弾！